



מועצה מקומית כפר-ורדים

30 יולי 2020

ט' אב תש"פ

מס' 17 כפר ורדים 14256

הנדון: פרוטוקול ישיבה מיום 2/7/2019

דיון בנושא המציגים שהגישו למכרז פומבי מס' 1/1 מיתוג, פרסום, הפקה ושיווק

nocachim:

מנכ"לית המועצה : ורד אמר

חברי המועצה : יורם איילון- יו"ר הוועדה, עופר חלה, יואב ניצב.

ראשמת הפרוטוקול : טל בנימין

חברת יركוני

ורד- אנו נעשה ברייף על כל המועמדים. כל המועמדים מציגים ידע ובקיאות. אנו נוחזר לתיק עבודות. מציגה ע"ג מצגת את חברת יركוני. עבדו עם הרבה עיריות, עשו קמפיין "מגדלים ילדים" בנסח, ביה"ח הלל יפה. ורד עוברת על הפראייקטים שנעשו ע"י החברה. שוחחת עס מقلלת ברת שהחמיאו על ההיבט האסטרטגי וננתנו מענה. מכל ההצעות מבחינת אסטרטגיה לטעמי הוא המועמד המתאים.

יורם- האם לירקוני יש ניסיון עם רשותות?

ורד- כן, הם עשו לעיריית נשר, עמותת תיירות חיפה, תיירות ת"א, צוות המיתוג מודיעין וכו'. מבחינת אסטרטגיה, החברה עבדה בצורה טובה.

יאוב- הבנתי שיש פה התמקומות לאטר אסטרטגי בכפר ורדים, האם החברות התייחסו לכך?

ורד- לכל המועמדים יש התייחסות לכך. בחברת יركוני יש התייחסות רבה לכך. שמים דגש על אסטרטגיה. קיימות המלצות חממות מגורמים רבים שיוצרת עימים קשר.

אימג'ינט

ורד- משרד העובד במשרד, הוועדה המקצועית מאוד התרשמה מהחברה. קיימת הבנה לגבי הסביבה החקלאית, עבודה מוניציפאלית כמעט ולא קיימת. קיימת קהילה פילנתרופית, עיצוב ברמה גבוהה, מקי ומקצועי בעיצוב. קיבלו המלצות מהצוות המקצועי, אין להם ניסיון באסטרטגיה. קיימים להם ידע באתרים, מצגת הינה תקשורתית. כוליחי משגב. כל ההצעות קיימים בחברה "house in". המתקנים, הגרפיים הכל.

יורם- מבחינה המוניציפאלית, קיימים שירותים שישמשו אותנו באתר מוניציפלי (טופס שירותים, מחשבונים, שוברים, וכו'). בהקשר הניל' קיימת התאמה. דיברנו על כך בפעם הקודמת. האתר ברמה גבוהה.

ורד- מהלך אסטרטגי עם רשות מקומית, זה לא יהיה להם. הם חיים את העולם הציבורי אך בפן אחר. ורד מציגה את העבודות שלהם באתר. קיימים להם ניסיון רב באתר אינטרנט.



מדיה גראף-web

ורד- מדבר על חברה צעירה, חזקה בעלת שליטה גבוהה דיגיטלי.

יורם- מלאי אנרגיה, עיצוב חלש, חזקים בפייסבוק.

ורד- עבדו ברשות מקומיות (באר שבע), תאגידים מקומיים. בעלי מוטיבציה. עובדים במגזר הציבורי במגוון פרויקטים. בעיני, לא מציגים רמה גבוהה של עיצוב אך עושים את העבודה לשבעות רצון הלkopחות שהמליצו. ביצעו שיעורי בית לפני שהגיעו.

יואב- כמה התקציב של המיתוג?

ורד- 240 לערך.

ברוך נאה

ורד- ותק של 30 שנים, צוות מקצועני מאד.

לט מרגלית

ורד- חברת מגונת, שביבעה עבודות לכפר ורדים בעבר. קיבלו חוות'ד מראש המועצה לשעבר. קיימים מכתבי המלצה מעולים, הן עיריית חיפה שעובדים איתם שנים.

עופר- מה אמרנו לגבי אסטרטגיה ומיתוג?

ורד- קיימים להם פרויקטים מגוונים.

יורם- קיימים להם ניסיון רב, עסקו בכל תחומי העשייה, עשו לצים מיתוג חדש. האתר של י.ח. דמארי גם בוצע. יש המלצות רבות. קיימים מנגדם של יכולות. שוחתי עם המיליצים בטלפון. דוגמא נוספת לפרוייקט "רמת הנשיא" - שכונת המחר של חיפה. ביצוע קמפיין שלהם לחיפה.

ורד- מזכירה לכם שעשינו שכלל לפי שכ"ט ומרחק. מציגה את הנתונים ע"ג המציג של המועמדים. את 70 הנקודות אלו צריכים לחלק היום.

web group digital

ורד- החברה בעלת הći פירות ניסיון, וקורד משנת 2014, חברה צעירה. את ניסיון המציג אתם ראותם.

יואב- את הנתונים אלו מכירים, שככל אחד מחברי הוועדה ינקד ע"פ התרשםתו.

ורד- אני יכולה לשתף אתכם מתחום היכרות והתרשומות. חברת צעירה, רמה יעוצבת לא גבוהה, דיגיטלי ברמה גבוהה. עושה רושםמצוין על חברי הוועדה.

יורם- כדי ל��ר תהליכי, ניקח כל חברה ונפצל את הרובריות וננקד.



יואב ניצב

מקצועיות - ניסיון המציג
6/10 -Web
ברוך נאה - 7/10
LEM מרגלית - 9/10
ירקוני - 7/10

ראיון עם מנהל המציג
12/20 -Web
ברוך נאה - 8/20
LEM מרגלית - 14/20
ירקוני - 14/20
אימיגינט - 15/20

עופר חלה

ראיון עם מנהל המציג
20/20 -Web
ברוך נאה - 12/20
LEM מרגלית - 18/20
ירקוני - 10/20
אימיגינט - 16/20

מקצועיות - ניסיון המציג
17/40 -Web
ברוך נאה - 40/40
LEM מרגלית - 33/40
ירקוני - 36/40
אימיגינט - 23/40

יורם איילון

ראיון עם מנהל המציג
20/20 -Web
ברוך נאה - 10/20
LEM מרגלית - 20/20
ירקוני - 10/20
אימיגינט - 20/20

מקצועיות - ניסיון המציג
20/40 -Web
ברוך נאה - 30/40
LEM מרגלית - 40/40
ירקוני - 30/40
אימיגינט - 20/40

נסכם את הנקודות של כל חברי הוועדה ולהלן התוצאות:

web - 125

ברוך נאה - 114

LEM מרגלית - 175

אימיגינט - 128

ירקוני - 111



עפ"י סיכום הנקודות מעלה שחברי הוועדה ניקדו, נראה כי חברה שקיבלה את מירב הנקודות הינה "לט מרגלית".

יואב- חברה שהיא צעירה ורחוקה יחסית, הסיכום די נמוכים. הם מתחילה מנקודת פתיחה נמוכה.
 יורם- המקצועיות והריאיון עם המנהל התבסס על דבריה של ורד. בריאיון עם המנהל היינו צרייכים להיות נוכחים.

עופר- איפה המקום של הוועדה בכתיבת הקרייטריונים?

ורד- בד"כ הוועדה המקצועית קובעת, אנו יכולים להעיר הערות.

יואב- אייל אמר קודם כי חברה שאין לה ניסיון עם רשות לא יכולה לקבל.

יורם- אני הייתי רוצה לראות את חברת אימיג'ינט, בגלל הקربה ולט מרגלית אם ניתן לביצוע.

יעופר- 2 החברות שקיבלו את הניקוד הגבוה ביותר הינן לט מרגלית ואימיג'ינט.

עופר- השיקולים הם במה החברה חזקה, אסטרטגיה או בניית אתרים. אתרים ניתן למצוא והביקוש רב.